

长治幼儿师范高等专科学校
音乐教育专业(五年一贯制)人才培养方案

2022年7月

音乐教育专业（ ）人才培养方案

一、专业名称及代码

专业名称：音乐教育

专业代码：670112K

二、入学要求

初中毕业生或具有同等学力者

三、修业年限

五年

四、职业面向

主要面向小学、幼儿园、社会艺术培训机构、企事业单位等，从事音乐教学、文化宣传等工作。

五、培养目标

（一）培养目标

本专业培养德智体美劳全面发展，具有良好职业道德和人文素养；掌握系统的幼儿教育和音乐教育的基本理论，具备运用音乐技能进行音乐教学的能力；能够在幼儿园、艺术培训机构等单位从事音乐教学、音乐表演、艺术实践等方面工作的应用型人才。

（二）培养规格

1. 知识结构

掌握普通文化知识；
掌握幼儿教育学科专业知识；
掌握幼儿教育学科的基本知识；
掌握幼儿教育教学的基本技能和技术；
掌握音乐教育专业的基本知识和技能。

2. 能力结构

（1）通用能力

幼儿教师的认知能力；
幼儿教师的教育活动能力；
创新和实践能力；

（2）专业能力

具有钢琴弹奏、歌曲演唱、对儿歌及简单乐曲的编创、对音乐能够准确把握理解使用等学前音乐专业能力。

具有良好的跳（舞）、画（画）、讲（故事）、制（作手工）等方面的实施操作能力。

掌握教学设计能力、课堂组织与管理能力、教学语言表达能力和运用现代教学技术能力。

3. 素质结构

热爱祖国、拥护中国共产党，有远大理想和为人民服务的人生观、价值观，具有良好的社会公德和职业道德，具有高度责任感。

热爱幼儿、热爱幼教事业，以儿童为本，能尊重、理解每

个儿童，做儿童的良师益友。

有比较强的专业知识。有终身学习的思想和意识，能不断拓展自己专业的深度和广度。

能为人师表，处处以身作则，言于律己，言行一致，有良好的师德师风。

具有健康的体魄、健全的人格，愉快的情绪和烂漫的童心，始终保持积极向上的生活态度和文明的行为习惯。

六、课程设置及要求

（一）通识课程

1. 政治 学分 8 学时 144

课程目标：思想政治课以立德树人为根本任务，以培育社会主义核心价值观为根本目的，对学生进行马克思主义基本观点教育，提高学生社会理解和参与能力，培养新时代学生思想政治素养，帮助学生树立正确的政治方向。思想政治课紧密结合社会实践活动，使学生了解中国特色社会主义经济、政治、文化、社会、生态文明建设和党的建设进程，理解中国特色社会主义进入新时代的历史方位；培育政治认同、科学精神、法治意识、公共参与等核心素养，逐步树立共产主义远大理想和中国特色社会主义思想；坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，基本形成正确的世界观人生观价值观。

主要内容：本课程包括经济生活、政治生活、文化生活、

哲学生活 4 个必修模块。经济生活以发展中国特色社会主义经济为主题，以经济体制改革为主线，以树立新发展理念为主旨；政治生活以发展中国特色社会主义政治为主题，以社会主义民主政治建设为主线，以坚定政治立场和方向为主旨；文化生活以中国特色社会主义文化为主题，以传统文化继承和创新为主线，以树立三观和文化自信为主旨；哲学生活以马克思主义哲学为主题，以辩证唯物主义和历史唯物主义为主线，以树立正确的哲学观为主旨。

教学要求：通过本课程的学习，使学生掌握经济政治文化哲学生活的基本概念和基本原理，学会用历史的、辩证的观点分析社会现象，认识事物的本质；具备在现代社会生活中应有的自主自立自强的能力和态度，具有爱国主义、集体主义和社会主义思想情感，初步形成正确的世界观人生观价值观；关注社会发展，积极参加社会实践，尊重科学，追求真理，具有科学态度和创新精神，尊重世界各民族的优秀文化，关注全人类的共同利益，培养世界眼光。

2. 体育 学分 12 学时 216

课程目标：全面锻炼学生的身体，增进学生的身心健康。在初中体育教学的基础上，进一步提高学生的生理机能、身体素质和基本运动能力，促进学生身心健康发展；掌握体育的基础知识、技能，提高学生的体育意识和能力，为实现终身体育奠定基础，使学生进一步获得体育、保健的基础理论知识；

培养学生良好的思想品德，陶冶学生的情操，提高学生积极参加体育锻炼的社会责任感，培养学生自立自强、坚毅勇敢、顽强拼搏的精神。

主要内容：体育运动卫生保健知识；科学锻炼身体的方法；各项运动的技术、战术分析和基本规则的介绍；身体素质练习；实践类教学：田径（短跑，中长跑，跳远，跳高，铅球）；球类（篮球，足球，排球，乒乓球，羽毛球）；体操（技巧，健美操，体育舞蹈）；武术（太极拳，长拳，初级刀术，初级剑术）。

教学要求：帮助学生建立好安全意识。在体育教学中，教师不仅自身要具有高度的安全意识，同时也要有责任和义务教育学生树立安全第一的思想；教学方法、组织管理设计要科学合理，教学内容上要合理安排，动作的难易程度要得当，运动量要合理；在方法、运动量、组织管理等方面合理安排的基础上，使学生能够掌握基础的体育知识、技能，提高学生的体育意识，同时能够科学地进行体育锻炼，提高自身的运动能力。

3. 语文 学分 24 学时 432

课程目标：本课程以马克思主义和教育科学理论为指导，在义务教育语文课程改革的基础上继续推进，引导学生通过阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究等语文学习活动，在真实的语言运用情境中，进一步积累言语经验；把握祖国语言文字的特点和运用规律，加深对祖国语言文字的理解与热爱，培养

运用祖国语言文字的能力；发展语言建构与运用、思维发展与提升、审美鉴赏与创造、文化传承与理解几个方面的核心素养，形成良好的思维道德修养和科学人文素养，为终身学习和全面而有个性的发展奠定基础。

主要内容：包括必修、选择性必修、选修三类课程。每类课程安排 7-9 个学习任务群。必修课程 7 个：“整本书阅读与研讨”“当代文化参与”“跨媒介阅读与交流”“语言积累、梳理与探究”“文学阅读与写作”“思辨性阅读与表达”“实用性阅读与交流”；选择性必修课程 9 个：“整本书阅读与研讨”“当代文化参与”“跨媒介阅读与交流”“语言积累、梳理与探究”“中华优秀传统文化经典研习”“中国革命传统作品研习”“中国现当代作家作品研习”“外国作家作品研习”“科学与文化论著研习”；选修课程 9 个：“整本书阅读与研讨”“当代文化参与”“跨媒介阅读与交流”“汉字汉语专题研讨”“中华优秀传统文化专题研讨”“中国革命传统作品专题研讨”“中国现当代作家作品专题研讨”“跨文化专题研讨”“学术论著专题研讨”。

教学要求：注重发挥语文课程的独特功能，促进学生语文学科核心素养全面发展，努力创设综合性学习情境，开展自主、合作、探究学习，积极探索信息化背景下教与学方式的转变。通过教学引导学生拓展阅读视野，提升阅读鉴赏能力，养成良好的阅读习惯；关注和参与当代文化生活，学习剖析、评价文

化现象，增强文化自信；提高跨媒介分享与交流的能力，提高理解、辨析、评判媒介传播内容的水平，以正确的价值观审视信息的思想内涵；丰富语言积累、梳理语言现象，探究语言文字运用规律，增强语言文字运用的敏感性，提高探究、发现的能力，培养求真求实的科学态度和勇于探索创新的精神；阅读古今中外不同体裁的优秀文学作品，在感受形象、品味语言、体验感情的过程中提升文学欣赏能力，并尝试文学写作；学习当代社会生活中的实用性语文，包括实用性文本的独立阅读与理解，日常生活需要的口头与书面的表达交流。

4. 数学 学分 12 学时 216

课程目标：通过本课程的学习，使学生掌握数学基础知识与基本技能，提高其空间想象、抽象概括、推理论证、运算求解、数据处理等基本能力。同时帮助学生逐步认识到数学的科学价值、应用价值和文化价值，体会数学的美好意义，形成实事求是的科学态度和锲而不舍的钻研精神，从而进一步树立辩证唯物主义的世界观。

主要内容：集合，函数概念；立体几何初步，平面解析几何初步；算法初步，概率，统计；三角函数，三角恒等变换，平面上的向量；解三角形，数列，不等式等。

教学要求：使学生获得必要的数学基础知识和基本技能，理解基本的数学概念、数学结论的本质，了解概念、结论等产生的背景、应用，体会其中所蕴涵的数学思想和方法。同时在

教学过程中应注重培养学生提出问题、分析问题和解决问题的能力，发展学生的创新意识和应用意识，提高学生数学探究能力，进一步发展学生的数学实践能力。

5. 英语 学分 12 学时 216

课程目标：在义务教育初中英语教学的基础上，使学生巩固、扩大基础知识，发展听说读写的基本技能，进一步提高运用英语进行交际的能力、英语阅读能力；增进学生对外国文化，特别是英语国家文化的了解；同时，通过英语学习发展学生的智力，培养创新精神和实践能力，形成有效的学习策略，培养学生运用英语进行日常交际的综合能力，为学生的可持续发展奠定基础。

主要内容：教学大纲中所列出的词汇、语音、语法、日常交际等语言知识和语言认知能力培养，英语语言听说读写四种基本技能的训练。

教学要求：能够流利地朗读课文，语调、语音基本正确，并熟练运用所学过的词汇、习惯用语和句型造简单的句子，意思表达无误，无严重拼写和语法错误；同时能运用一般的阅读技巧，基本把握阅读材料的中心思想。

6. 音乐 学分 12 学时 216

教学目标：本教材是一套集音乐理论、技能、音乐素养学习为一体的音乐教材。通过学习，使学生在音乐理论素养、音乐各项技能方面都能达到学之可用的实际水平，为学生将来的

实习、教学工作等提供有力的技能保障。

主要内容：本套教材包含了声乐、歌唱指挥、音乐欣赏、视唱练耳乐理等课程内容，知识结构互相衔接，课程内容相互配合，循序渐进、逐步提升，使学生达到综合素质与音乐技能的同步提高。

教学要求：教材内容侧重实用性，选用的谱例、音乐素材、律动实例皆为将来学生教学工作中所使用的素材，因此教材要求专业老师的教学、学生的学习工作都以此宗旨展开，最终达到学以致用、教以致行的教学要求。

7. 自然 学分 6 学时 108

课程目标：本课程从生活或媒体中大家熟悉的物质入手，引导学生感受科学技术对生活的影响，培养学生对科学的兴趣和对科学家的崇敬。帮助学生了解自然、环境与人类生活的关系，深刻领悟科学与技术对人类社会发挥的重大作用，并最终达到科学素养的目的和要求。

主要内容：运动、力、牛顿三大定律，几种常见的运动，电与磁的初步知识，物质结构，能量守恒；酸、碱、盐的知识；常见金属及其非金属；有趣的有机化学。

教学要求：掌握自然科学的基础知识，会用这些知识解释生活及自然界中某些事件，现象产生的原因，能独立地做出一些小制作和小实验；形成辩证唯物主义世界观，能科学地思考和解释问题；形成热爱自然科学的理念，并将科学的思想传

播和扩散。

8. 社会科学基础知识 学分 4 学时 72

课程目标：《社会科学基础知识》从历史学、地理学的角度，让学生掌握人文社会科学方面的知识，其综合性、基础性和实用性突出。学生通过学习，形成作为现代公民应具备的包括唯物史观、时空观念、史料实证、历史解释、家国情怀等方面的历史学科核心素养，树立科学的人口观、资源观、环境观。提高认识人类社会发展规律的能力，强化人口、资源、环境、社会相协调的可持续发展观念，培养科学精神和人文精神、创新意识和实践能力。

主要内容：包括政治制度史、经济发展史、思想文化史、对外交往、以及地理环境的保护和资源利用、人类生产活动和地理环境、人类活动地域联系的主要方式、环境问题和可持续发展等内容。

教学要求：通过教学，使学生了解地理环境与人类活动的相互影响、作用与制约，了解不同时空条件下国家的历史延续、变迁与发展，了解世界各国各地区经济社会发展的多样性，尊重世界各国各地的文化传统，增强文化自信，增强保护环境的社会责任感，开拓学生视野，培养综合思维能力、创新能力和全球意识。

(二) 公共必修课程

1. 思想道德与法治 学分 3 学时 54

课程目标：以新时代大学生理想信念教育为核心，以爱国主义教育为重点，以思想道德建设为基础，以大学生全面发展为目标，帮助大学生树立正确的人生观、价值观、道德观和法制观，提高大学生思想、政治、道德、法律素质，培养德智体美劳全面发展的社会主义合格建设者和可靠接班人。

主要内容：包括适应大学生活、理想信念、爱国主义、人生观、集体主义、文明礼仪、品德养成、择业观和法治观等教育教学内容。

教学要求：通过教学，增强学生的社会主义道德意识，提高思想道德素质，加强廉洁教育和弘扬廉洁文化，建立人与自然、人与社会的和谐发展关系；增强学生的民主法制观念和法律知识，提高法律素质，增强遵守和捍卫社会主义法制的自觉性；促进学生完善和优化自身的知识结构，以更好地适应社会主义现代化建设的需要，从而更好地推进依法治国与以德治国相结合的和谐社会的发展进程。

2. 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 学 分 2 学时 36

课程目标：本课程旨在通过教学，使学生掌握和领会毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观以及习近平新时代中国特色社会主义思想的历史必然性、历史地位及对中国革命、中国社会主义建设和改革事业的指导意义。

主要内容：毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表重要思

想”、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想。

教学要求：通过教学，使学生把握毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想以及习近平新时代中国特色社会主义思想及其科学体系，深刻理解习近平新时代中国特色社会主义思想基本内容，从理论和实践结合上把握中国化马克思主义的活的灵魂；通过教学，使学生了解当代中国社会主义建设和改革的一系列重大基本问题，掌握中国化马克思主义观察世界、分析国情的思维方法，提高政治理论素养，通过本课程的学习，帮助学生坚定马克思主义信念，进一步树立正确的世界观、人生观和价值观，增强掌握和执行党的基本理论、基本路线、基本纲领、基本经验的自觉性，承担起历史使命，把学生培养成为中国特色社会主义的建设者和接班人。

3. 习近平新时代中国特色社会主义思想 学分 3 学时 54

教学目标：通过本课程学习，旨在让同学们了解学习掌握马克思主义中国化最新理论成果，坚定坚持和发展中国特色社会主义的历史必然性和科学真理性，树立马克思主义信仰，坚定中国特色社会主义四个自信。同时，用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人，厚植爱国主义情怀，引导同学们形成正确的人生观、价值观、世界观，培养担当民族复兴大任的新人！

教学内容：2022年习近平新时代中国特色社会主义思想

课程充分体现“八个明确”“十四个坚持”的核心内容，系统阐述关于新时代坚持和发展中国特色社会主义的总目标、总任务、总体布局、战略布局和发展方向、发展方式、发展动力、战略步骤、外部条件、政治保证等基本观点，全面介绍习近平总书记对经济、政治、法治、科技、文化、教育、民生、民族、宗教、社会、生态文明、国家安全、国防和军队、“一国两制”和祖国统一、统一战线、外交、党的建设等方面作出的理论概括和战略指引。

教学要求：大专大学阶段重在形成理论思维，实现从学理认知到信念生成的转化，增强使命担当。主要以系统学习和理论阐释的方式，运用理论与实践、历史与现实相结合的方法，引导学生全面深入地理解习近平新时代中国特色社会主义思想的理论体系、内在逻辑、精神实质和重大意义，理解其蕴含和体现的马克思主义基本立场、观点和方法，增进对其科学性系统性的把握，提高学习和运用的自觉性，增强建设社会主义现代化强国和实现中华民族伟大复兴中国梦的使命感。

4. 形势与政策 学分 1 学时 40

课程目标：紧密结合国内外形势和大学生的思想实际，通过适时地进行形势政策、世界政治经济与国际关系基本知识的教育，帮助学生开阔视野，及时了解和正确对待国内外重大时事，使大学生在改革开放的环境下有坚定的立场、有较强的分析能力、判断能力和适应能力。

主要内容：政党制度与中国共产党建设、世界经济与我国经济形势与政策、中国文化与国防、中外关系及发展、世界热点问题、国际组织及作用。

教学要求：引导和帮助学生掌握认识形势与政策问题的基本理论和基础知识，学会正确的形势与政策分析方法，特别是要增强对我国的基本国情、国内外重大事件、社会热点与难点等问题的思考、分析和判断能力，使之能科学预测和准确把握形势与政策发展的客观规律，形成正确的政治观。

5. 大学语文 学分 4 学时 72

课程教学目标：培养学生的阅读、欣赏（审美）、理解、评判能力，旨在提高学生的整体文化修养与塑造学生高尚的人格。通过学生感受、领悟语言文字的巨大魅力，引领学生追问生存的意义和存在的真相，激发学生的想象力与创造力，倡导学生的独立精神与合作意识，培育和滋养其健全的人格、社会关怀意识以及社会责任感。

主要内容：根据体现中国传统文化，提高文化素质的目的，从中国古典文献和现当代文学优秀作品中筛选不同文体、特色的文学作品，分为八个章节：绪论，立身处世，读书思考，艺术欣赏，友爱亲情，乡土祖国，人与自然，汉语之美。

教学要求：通过教学将学生的审美训练和人文素质教育和谐的统一在一起，力争做到既向学生展示汉语言文学的生命力，又给学生以广阔的想象空间，感受优秀文化传统、高尚情

操的感染和启迪，从而培养学生健康的审美情趣、高尚的思想品质，提高学生的人文综合素质。能够运用所学的应用文写作知识和技能技巧正确地表情达意，提高学生的写作能力。

6. 大学体育 学分 7 学时 126

课程目标：使学生掌握和应用基本的体育与健康知识及运动技能，增强体能；培养运动兴趣爱好，形成坚持锻炼的习惯；具有良好的心理品质，表现出人际交往的能力与合作精神；提高对个人健康与群体健康的责任感，形成健康的生活方式；发扬体育精神，形成积极进取，乐观开朗的生活态度。

主要内容：体育基础，兴趣选项课，体育保健课，体育选修课，运动训练课，通识课程。

教学要求：通过教学使学生积极参与各项体育活动并基本形成自觉锻炼的习惯，基本形成终身体育的意识；熟练掌握两项以上健身运动的基本方法和技能，能科学地进行体育锻炼，提高自己的运动能力，掌握常见运动创伤的处置方法；掌握有效提高身体素质、全面发展体能的知识与方法；自觉通过体育活动改善心理状态，养成积极乐观的生活态度；表现出良好的体育道德和合作精神，正确处理竞争与合作的关系。

7. 大学英语 学分 8 学时 144

课程目标：培养学生的综合应用能力，使他们在今后工作和社会交往中能用英语有效地进行口头和书面的信息交流，同时提高他们的自主学习的能力和综合文化素养，使他们在学、

生活、社会交往和未来工作中能够有效地使用英语，以适应我国社会发展的需要和国际交流的需要。

主要内容：以外语教学理论为指导，以英语语言知识与应用技能、跨文化交际和学习策略为主要内容。重点突出听、说、读、写、译基本技能的培养和语言基本知识的学习。

教学要求：在教学中应给学生创造更多了解生活、了解社会的机会，使学生能结合社会实际使用英语进行涉外交际。能够基本满足日常生活、学习和未来工作中与自身密切相关的信息交流的需要；能够基本正确地运用英语语音、词汇及篇章结构等语言知识，在高中阶段应掌握的词汇基础上增加约 2000 个单词，其中 400 个单词为与专业学习或未来工作相关的词汇；能够基本理解语言难度中等、涉及常见的个人和社会交流题材的口头或书面材料；能够就熟悉的主题或话题进行简单的口头和书面交流；能够借助网络资源、工具书或他人的帮助，对中等语言难度的信息进行处理和加工，理解主旨思想和重要细节，表达基本达意；能够使用有限的学习策略；与来自不同文化的人交流时，能够观察到彼此之间的文化和价值观差异，并能根据交际需要运用有限的交际策略。

8. 信息技术 学分 4 学时 72

课程目标：通过学习，学生能够熟悉计算机的基本结构，工作原理，掌握 Windows、Word、Excel、PowerPoint 及 Internet 的基本操作，了解多媒体的应用和网络的基本知识，以及数据

库和程序设计的基本方法。

主要内容：计算机基础知识、计算机系统、操作系统概述，文字处理软件，电子表格软件，演示文稿制作软件，计算机网络与网络安全，数据库基础，程序设计基础。

教学要求：通过教学使学生了解计算机系统的基本组成及其工作原理，掌握计算机中的数制与编码，掌握 Windows 操作系统的基本使用，熟练掌握 Word 文档的建立、编辑和排版等基本操作，熟练掌握 Excel 工作薄的创建、编辑和数据分析等基本操作，熟练掌握 PowerPoint 演示文稿的制作方法，了解多媒体技术的基本概念和基本应用，了解网络的基本概念，熟练掌握 Internet 的基本知识和相关操作，了解数据库的基本概念和简单应用，了解程序设计的思想和基本方法。

9. 创新创业指导 学分 1 学时 18

课程目标：树立职业生涯发展的自主意识，树立积极正确的人生观、价值观和就业观念，把个人发展和国家需要、社会发展相结合，确立职业的概念和意识，愿意为个人的生涯发展和社会发展主动付出积极的努力；通过学习基本了解职业发展的阶段特点，较为清晰地认识自己的特性、职业的特性以及社会环境；了解就业形势与政策法规，掌握基本的职业分类知识以及创业的基本知识；掌握自我探索技能、信息搜索与管理技能、生涯决策技能、求职技能等，还应该通过课程提高学生的各种通用技能。

主要内容：新生专业教育、建立生涯与职业意识、自我认识与职业生涯设计、职业素质要求与自我提高、求职过程指导、职业适应与发展、就业形势政策剖析、毕业生自主创业、如何成功创业。

教学要求：教育要适合学生需要，满足学生要求，解决学生实际。针对他们的学习、生活、理想、做人、创业、求职和就业等问题，并根据他们的生理、心理特点进行有的放矢的指导。根据学生学习和成长的进程，不同时期的需要和困惑，分别进行指导。就业指导注重学生的主体地位，调动学生积极性，使学生接触接受的知识、能力来源于实践。

10. 大学生心理健康教育 学分 1 学时 18

课程目标：通过教学，引导大学生树立心理健康发展的自主意识以及积极、正确的人生观、价值观和心理健康观。明确心理健康的标准及现实意义，了解自身的心理特点和性格特点。使大学生掌握各种心理健康基本概念，了解大学时期心理的发展特征、发展规律以及异常表现，掌握自我调适的基本知识及方法。使大学生掌握自我探索的技能，心理自我判别与调适的技能及各种通用技能，如学习技能、环境适应技能、沟通技能、问题解决技能、自我管理技能、人际交往技能和生涯规划技能等。树立正确的健康观。

主要内容：大学生心理健康导论，大学生心理咨询，大学生心理困惑及异常心理，大学生生命教育，大学生的自我意识

与培养，大学生人格发展与心理健康，大学生生涯规划及能力发展，大学生学习心理，大学生情绪管理、压力管理与挫折应对，大学生人际关系，大学生性心理及恋爱心理。

教学要求：大学生心理健康教育课程是集知识、体验和训练为一体的综合课程。可操作性是该课程教学目标的核心，应注意学生实际操作技能的掌握。

在教学中，应当充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。教师要引导学生认识到心理调适的重要性，了解心理调适的方法。学生也主动按照引导进行自我了解与分析，尝试使用各种方式进行自我调适，找到适合自己的心理调节方法，实现自助与助人的目的。

课程应采用理论与体验教学相结合、教授与训练相结合的方式进行。教学可采用课堂讲授、典型案例分析、情境模拟训练、心理测试、心理游戏、小组讨论、角色扮演、情景剧、校外体验等方式进行。

在教学过程中，要充分利用各种资源，利用相关的图书资料、影视资料、心理测评工具等。也可以调动社会资源，如聘请有关专家，用专题讲座等各类活动补充教学的形式和内容。

11. 军事理论与训练 学分 4 学时 148

课程目标：让学生了解掌握军事基础知识和基本军事技能，增强国防观念、国家安全意识和忧患危机意识，弘扬爱国主义精神、传承红色基因、提高学生综合国防素质。

主要内容：军事课由《军事理论》《军事技能》两部分组成。军事理论包括中国国防，国家安全，军事思想，现代战争，信息化装备。军事技能包括：共同条令教育与训练，射击与战术训练，防卫技能与战时防护训练，战备基础与应用训练。

教学要求：坚持课堂教学和教师面授在军事课教学中的主渠道作用，重视信息技术和慕课、微课、视频公开课等在线课程在教学中的应用和管理。

军事理论教学进入正常授课课堂，严禁以集中讲座等形式替代课堂教学。军事技能训练应坚持按纲施训、依法治训原则，积极推广仿真训练和模拟训练，严禁违规开展商业化运营和市场化运作。

12. 入学教育 学分 0.5 学时 9

课程目标：帮助大学新生树立远大理想，明确奋斗目标，科学规划大学生生活和职业生涯，使其尽快转换角色，适应大学生活，养成良好的学习、生活习惯，充分利用大学优越的学习条件，把自己塑造成德、智、体、美、劳全面发展的合格大学生。

主要内容：爱国主义、集体主义教育，学籍管理规定及校纪校规教育，开展以专业思想教育、学业发展规划教育和职业生涯规划教育为主的发展规划教育，帮助新生树立正确的发展观和成才观，步入科学的发展轨道。文明行为、健康成长教育。语言文字规范意识教育，图书馆入馆教育，开学典礼。

教学要求：帮助学生了解上党地区环境、学校软硬件环境，

熟悉在校生活的各项规则，尽快熟悉和适应环境，以便能够安心在校学习。通过对本专业课程体系、专业特点、人才培养目标的介绍，帮助学生了解专业学习特点，明确专业发展方向和目标，强化专业思想，建立学好专业的信心。让学生了解《学生学籍管理规定》，了解学校的学生奖励规定和各项奖学金、助学金等资助规定、学生违纪处分的规定等。帮助学生树立人身和财物安全防范意识，学会自我保护，学会如何求助。使学生学会如何调适情绪，解决心理矛盾，保持心理健康等心理学知识，优化学生心理素质。引导学生加强礼仪修养，使学生养成良好的行为习惯，展现文明大学生的良好形象从而形成良好的校园文化氛围。

13. 安全教育 学分 1 学时 20

课程目标：通过教学使学生树立安全第一的意识，树立积极正确的安全观，把安全问题与个人发展和国家需要、社会发展相结合，为构筑平安人生主动付出积极的努力；通过安全教育使大学生了解安全基本知识，掌握与安全问题相关的法律法规、校纪校规和安全保障的基本知识；具备安全防范技能、防灾避险能力、安全信息搜索与安全管理技能。掌握以安全为前提的自我保护技能、沟通技能、问题解决技能等。

主要内容：大学生安全教育概述、生活安全教育、防火知识、消防安全、物品保管、财产安全、防诈骗、防传销。珍惜生命、人身安全、饮食卫生、食品安全、出行平安、交通安

全、心理健康、人际交往及就业安全、保密知识与国家安全、预防大学生违法犯罪、应急知识、公共安全。

教学要求：教学中教师应重视师生双方在教学中的互动。教师要引导学生认识到安全教育的重要性；通过教师的讲解和引导，学生要按照课程内容，积极开展问题分析、安全演练、社会实践与调查、小组讨论等活动，提高对自我、校园和社会安全环境的认识，为全面、安全地发展打下坚实基础。课程应采用理论与实践相结合、讲授与训练相结合的方式进行。教学可采用课堂讲授、典型案例分析、安全技能训练、小组讨论、社会调查等方法。充分利用各种资源，可采取与外聘专家专题讲座和座谈相结合的方法，丰富教学内容，提高教学质量。

（三）专业（技能）课程

1. 乐理 学分 12 学时 216

课程目标：学生通过学习音乐基础知识（乐理），为学习其他音乐课程奠定理论基础。

主要内容：本课程讲授音高、音值、节奏、音程、和弦、调式、记谱法等基本知识。

教学要求：本课程强化学生对音乐的基础感知和解决问题的能力，提高对音乐的感悟力、鉴赏力。

2. 视唱练耳 学分 18 学时 324

课程目标：通过学习使学生在听、唱过程中接触到各种节奏风格、不同时代和声风格等丰富内容，通过训练，提高节奏、

节拍、音高的准确性及反应的灵敏度。

主要内容：主要练习音高、音程、节奏、旋律、和弦等视唱、听辨能力。

教学要求：本课程意在开阔学生的音乐视野，增强学生理解分析音乐的能力，促进对音乐作品的表达。

3. 基础和声 学分 4 学时 72

课程目标：通过基础和声的学习使学生对西方古典时期和浪漫时期音乐作品的和声技法和风格特点予以初步了解和把握。

主要内容：是多声部音乐重要的技术理论基础，是音乐教育专业的必修课之一。学习常用的正副三和弦连接、大小调式、民族调式、副属和弦等，着重对功能和声与民族和声的学习与应用。

教学要求：本课程意在培养学生对多声部音乐的感知能力。理解和声在音乐作品中的艺术价值，从而进一步提高学生对多声部音乐的审美和理解能力及自身的艺术修养，为即兴伴奏学习打下理论基础，并用于指导键盘和声实践和音乐写作，适应将来的就业需要。

4. 声乐 学分 15 学时 270

课程目标：学生通过对本课程系统地学习，能基本掌握本专业所必需的基础理论、专业知识和实际技能。

主要内容：通过声乐技能训练，使学生建立正确声音的基

本概念，掌握正确的发声方法，解决演唱中的语言、咬字吐字、音准、节奏、歌曲处理等问题。能分析处理一般声乐作品，能胜任幼儿园音乐课的歌唱教学和课外声乐活动的辅导工作，掌握童声歌唱发声的训练方法。

教学要求：本课程通过发声的技能技巧、歌曲处理、歌唱的表现力、舞台的实践能力等方面的学习，使学生掌握声乐演唱与教学能力。

5. 钢琴 学分 15 学时 270

课程目标：本课程旨在使学生掌握钢琴演奏的基本技能，完善基础知识结构，拓宽钢琴作品素材范围，提高和完善音乐审美能力，适应基础教育工作的需要。

主要内容：钢琴的艺术发展史、钢琴演奏的各种技巧及演奏相应曲目。

教学要求：培养具有良好的钢琴演奏、钢琴伴奏水平的幼儿园音乐教师，是钢琴学科的重点任务，是各门音乐学科包括声乐、音乐游戏、情景活动之间的联系纽带，是每位学生将来适应基础教育工作的需要。

6. 合唱指挥 学分 4 学时 72

课程目标：使学生掌握合唱的发声方式与合唱指挥的基本指挥法及训练法。

主要内容：系统学习合唱的发声训练、合唱的形式、合唱的协调、合唱的音准、节奏、咬字和吐字、力度、气息等技能

训练；

教学要求：本课程要求学生掌握指挥的基本动作与姿势、指挥的拍子与图示、合唱的风格表现与艺术处理、合唱教学及排练等知识；培养学生独立完成不同类型的合唱作品排练的能力。

7. 即兴伴奏 学分 4 学时 72

课程目标：通过对钢琴即兴弹奏能力的训练，能够使学生初步掌握较为规范的演奏技法，以适应音乐教学中即兴伴奏的需要。

主要内容：是音乐教育专业的一门必修课程，是通过教师的讲授、示范等课堂活动，引导学生进行乐理、和声、曲式、声乐、钢琴等各科知识、技能的综合运用。

教学要求：本课程通过听赏、作品分析、创作、演奏等艺术实践，尽可能的拓宽学生的艺术审美能力和审美的范围，激发学生的创作兴趣和创作激情，强调学生参与课外的艺术锻炼，以提高实际操作能力。

七、教学进程总体安排

表 1：通识基础教育平台

课程模块	课程编码	课程名称	课程性质	学分	教学时数			各学期周学时/学分分配										考核方式		备注
					合计	讲授	实验或实践	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		第五学年				
								一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	考试	考查	
通识课程	0301	读本	必修	1	18			1											√	
	0302	中国特色社会主义	必修	2	36			2											√	
	0303	哲学与人生	必修	2	36				2										√	
	0304	心理健康与职业生涯	必修	2	36					2									√	
	0305	职业道德与法治	必修	2	36						2								√	
	0306	历史	必修	4	72					2	2								√	
	0307	语文	必修	12	216			3	3	3	3								√	
	0308	数学	必修	8	144			2	2	2	2								√	
	0309	英语	必修	8	144			2	2	2	2								√	
	0310	体育与健康	必修	12	216			2	2	2	2	2	2						√	
	0312	美术	必修	8	216			2	2	2	2								√	
	0313	信息技术	必修	6	72							4	2						√	
	0314	物理	必修	2	36	18	18	2												√
	0315	化学	必修	2	36	18	18		2											√
	通识基础教育平台小计				88	1548			16	15	15	15	6	4	0	0	0			

表 2：公共基础教育平台

课程模块	课程编码	课程名称	课程性质	学分	教学时数			各学期周学时/学分分配										考核方式		责任单位	备注
					合计	讲授	实验或实践	第一年		第二年		第三年		第四年		第五年					
								一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	考试	考查		
公共必修课程	0101	思想道德修养与法治	必修	3	54	36	18					2	1					√		思政教学部	
	0102	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	必修	2	36	27	9								2			√		思政教学部	
	0103	习近平新时代中国特色社会主义思想	必修	3	54	36	18							3				√		思政教学部	
	0104	形势与政策	必修	1	36	36								√	√	√			√	思政教学部	每学期8个学时
	0105	大学语文	必修	4	72	48	24							2	2			√		中文教学部	
	0106	大学体育与健康	必修	6	108	18	90							2	2	2		√		体育教学部	
	0107	大学英语	必修	8	144	108	36					2	2	2	2			√		外语教学部	
	0109	职业发展与就业指导	必修	1	18	18									1				√	自科教学部	
	0110	创新创业指导	必修	1	18	18									1				√	自科教学部	
	0111	职业素养	必修	2	36											2				自科教学部	
	0112	大学生心理健康教育	必修	1	18	18					1								√	学前教育系	
	0113	大学生军事理论与训练	必修	4	148	36	112	2											√	思政教学部	实践部分入学两周进行

课程模块	课程编码	课程名称	课程性质	学分	教学时数			各学期周学时/学分分配										考核方式		责任单位	备注
					合计	讲授	实验或实践	第一年		第二年		第三年		第四年		第五年		考试	考查		
								一	二	三	四	五	六	七	八	九	十				
	0114	大学生入学教育	必修	0.5	9	2	7											√	学生处	由学生处负责实施	
	0115	大学生安全教育	必修	2	36	36												√	学生处	班会期间每周进行	
	0116	大学生劳动教育	必修	1	18	8	10											√	思政教学部	理论与形势政策共用1课时。实践以劳动教育项目清单实施	
	0119	数字化教育技术应用	必修	2	36	18	18											√	信息技术教学部		
	小计			39.5	805			2				5	3	10	13	5					
公共选修课程	0217	教师礼仪	选修	2	36	36	12								2			√	自科教学部		
	0202	中华优秀传统文化	选修	2	36	36									2			√	思政教学部		
	0203	中共党史	选修	2	36									2				√	思政教学部	四史任选一门	
	0204	新中国史	选修	2	36								2					√			
	0205	改革开放史	选修	2	36								2					√			
	0206	社会主义发展史	选修	2	36								2					√			
	0207	趣味数学与数学文化	选修	2	36	36						2						√	数学教学部		
	0208	大学生健康教育	选修	2	36	27	9					2							自科教学部		
	0209	国家安全教育	选修	2	36	27	9					2							保卫处		
	0210	上党文化	选修	2	36	36	12					2						√	思政教学部		

课程 模块	课程编码	课程名称	课程 性质	学分	教学时数			各学期周学时/学分分配										考核方式		责任单位	备注
					合计	讲授	实验 或实 践	第一学 年		第二学 年		第三学 年		第四学 年		第五学 年		考 试	考 查		
								一	二	三	四	五	六	七	八	九	十				
	0211	艺术活动与审美体验	选修	2	36	36									2				√	美术系	
	0212	哲学伦理与人道情怀	选修	2	36	36	5								2				√	思政教学部	
	0213	科技发展与科学精神	选修	2	36	36	24								2				√	自科教学部	
	0214	政治法律与公民意识	选修	2	36	36	24								2				√	思政教学部	
	0215	中外文化与世界视野	选修	2	36	36									2				√	中文教学部	
	0216	社会人生与生存智慧	选修	2	36	36						2							√	思政教学部	
	小计			10	180	180					0	2	2	4	2						
	公共基础教育平台合计			49.5	985			2	0	0	0	5	5	12	17	7					

表 3：专业基础教育平台

课程	课程	课程名称	课程	学分	教学时数	各学期周学时/学分分配	考核方式	责任单	备注
----	----	------	----	----	------	-------------	------	-----	----

模块	编号		性质		合计	讲授	实验或 实践	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		第五学年		考试	考查	位		
								一	二	三	四	五	六	七	八	九	十					
专业基础课程	503101	心理学	必修	4	72	36	36					2	2					√		学前系		
	503102	教育学	必修	4	72	36	36							2	2			√		学前系		
	503103	教育心理学	必修	2	36	18	18							2				√		学前系		
	503104	教师口语	必修	2	36	12	24								2				√		中文系	
	503105	书法	必修	2	36	12	24			1	1								√		美术系	
	503106	乐理	必修	8	144	86	58	2	2	2	2							√		音乐系		
	503107	视唱练耳	必修	12	216	108	108	2	2	2	2	2	2					√		音乐系		
	503108	基础和声	必修	4	72	36	36					2	2					√		音乐系		
	小计			38	684	344	340	4	4	5	5	6	6	2	4	2						
专业核心课程	503201	声乐	必修	15	270	90	180	2	2	2	2	2	2	1	1	1		√		音乐系		
	503202	钢琴	必修	15	270	90	180	2	2	2	2	2	2	1	1	1		√		音乐系		
	503203	合唱指挥	必修	4	72	24	48					2	2						√		音乐系	
	503204	即兴伴奏	必修	2	36	18	18								2				√		音乐系	
	503205	小学音乐教学法	必修	2	36	18	18								2				√		音乐系	
	503206	歌曲作法	选修	2	36	16	20								2				√		音乐系	
		小计			40	720	256	464	4	4	4	4	6	6	2	2	8					
专业选修课程	503301	中外音乐简史	选修	4	72	60	12					2	2						√		音乐系	任选一
	203302	民族民间音乐	选修	4	72	60	12					2	2						√		音乐系	门
	503303	中外音乐欣赏	选修	4	72	48	24							2	2				√		音乐系	任选二
	503304	曲式分析	选修	4	72	30	42							2	2				√		音乐系	门
	503305	小型乐队编配	选修	4	72	30	42							2	2						音乐系	
	503306	形体与舞蹈	选修	4	72	24	48	2	2										√		舞蹈系	任选一
	503307	舞蹈编排	选修	4	72	24	48	2	2										√		舞蹈系	门

	503308	器乐排练	选修	2	36	10	26										2			√	音乐系	任选一门
	503309	合唱排练	选修	2	36	10	26										2			√	音乐系	
	小计			18	288	162	126	2	2	0	0	2	2	4	4	2						
专业基础教育平台合计				96	1692	762	930	10	10	9	9	14	14	8	10	12						
周课时总计								28	25	24	24	25	23	20	27	19						

表 4：实习实践实训平台

课程模块	课程编号	课程名称	课程性质	学分	教学时数			各学期周学时/学分分配										考核方式		备注		
					合计	讲授	实验或实践	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		第五学年		考试	考查			
								一	二	三	四	五	六	七	八	九	十					
教育实践		教育见习	必修	1	18		18											1周				占用教学周, 教学学时不重复计算
		技能培训	必修	2	36		36											2周		√		
		教育实习	必修	18	468		468											18周				
创新创业		大学生创新实践	任选	4																		安排在暑假每暑假1学分, 最多4学分。
社会实践		社会调查和社会服务	任选	4																		安排在寒假, 最多4学分。
职业技能	证书考试	教师资格证培训	任选	2																		每取得一个证书计2分,

		普通话二乙以上证书	限选	2																
		三笔字考核合格证书	限选	2																
		计算机等级证书	任选	2																
		其他考级证书	任选	2																
	技能 竞赛	职业技能大赛	任选	2																国家省市校分别 计4、3、2、1学 分（最低2学分）
		专业竞赛、 社团活动	任选	4																
	合计			40	552		552													
最低学分要求：293.5 （其中必修：239.5 限选：35 ）																				

表 5：课程体系结构及学分比例表格

平台	课程模块	学时数	占总学时数%	学分数	占总学分比例%	学分总数	占总学分比例%
通识基础教育平台	通识课程	1620	31.6%	90	30.7%	90	30.7%
公共基础教育平台	公共必修课	787	15.4%	39.5	13.5%	48.5	16.5%
	公共选修课程	164	3.2%	9	3.0%		
专业基础教育平台	教师教育课程	270	5.3%	15	5.1%	115	39.2%
	专业理论与实践课程	612	12.0%	34	11.6%		
	专业技能课程	720	14.1%	40	13.6%		
	专业选修课程	396	7.7%	26	8.9%		
实习实践实训平台	教育实践	552	10.8%	21	7.2%	45	15.3%
	创新创业			4	1.4%		
	社会实践			4	1.4%		
	职业技能			16	5.5%		
合计		5121	100%	293.5	100%	298.5	100%
注：必修模块不可互换学分，选修模块课可互换学分							

表 6：公共基础课教学学时统计

类别	课程名称	学时	占总学时比%
公共必修课	思想道德修养与法律基础	54	22.5%
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	72	
	师德修养	36	
	大学语文	72	
	大学英语	108	
	计算机基础	72	
	大学体育	108	
	入学教育	9	
	军事理论与训练	148	
	安全教育	36	
	形势与政策	36	
	大学生就业与创业指导	36	
公共选修课	大学生礼仪	18	4.7%
	生涯规划	18	
	专题教育	20	
	课件制作	36	
	现代教育技术	36	
	大学生心理健康教育	36	
合 计			27.2%

表 7：选修课教学学时统计

类别	课程名称	学时	占总学时比%
公共选修课	书法	15	4.8%
	课件制作	68	
	大学生礼仪	14	
	生涯规划	14	
	专题教育	20	
	大学生心理健康教育	36	
专业选修课	中外音乐简史及名作欣赏	72	15.4%
	形体与舞蹈	324	
	合唱排练	72	
	舞蹈排练	72	
合 计		707	20.2%

表 8：实践性教学学时统计

类别	课程名称	学时	占总学时比%
公共基础 教育平台	毛泽东思想和中国特色社会主义 理论体系概论	18	12.3%
	师德修养	18	
	大学语文	24	
	大学英语	36	
	计算机基础	48	
	大学体育	90	
	入学教育	7	
	军事理论与训练	112	
	大学生礼仪	12	
	生涯规划	12	
	专题教育	5	
	课件制作	24	
	现代教育技术	24	
专业基础 教育平台	学前心理学	36	36.2%
	学前教育学	36	
	学前教育心理学	18	
	学前卫生与保育教程	18	
	幼儿园教育活动设计与指导	18	
	幼儿教师口语	24	
	乐理	108	
	视唱练耳	162	
	基础和声	36	

	声乐	180	
	钢琴	180	
	合唱指挥	48	
	即兴伴奏	48	
	小学音乐教学法	18	
	中外音乐简史及名作欣赏	24	
	形体与舞蹈	216	
	合唱排练	48	
	舞蹈排练	48	
实习实践 实训平台	教育见习	18	14.9%
	技能培训	36	
	教育实习	468	
合计		2218	63.4%

八、实施保障

(一) 师资队伍

依据教育部对高校师生比例不低于 1: 18 的要求, 本专业年拟计划招生规模约 100 人、五年共计约 500 人。根据本专业专业课与公共课的课程比约 5: 3, 预计需要教师 28 人左右, 其中专任教师 18 人, 其他教师 10 人。

(二) 教学设施

音乐教育专业设施设备需求统计

序号	名称	数量	基本要求	备注
1	计算机设备	50 台		装配一个 midi 音乐教室
2	专业声卡	50 套		
3	调音台	50 套		
4	音源	50 套		
5	三角钢琴	10 架	大型 (230) 中型 (190) 小型 (175)	教学排练使用
6	管弦乐乐器	50 件	铜管、木管、弦乐器、打击乐器	器乐排练课使用
7	民乐乐器	40 件	管乐器、弹拨乐器、弦乐器、打击乐器	器乐排练课使用
8	电声乐器	5 件	合成器、电吉他、电贝司、架子鼓、专业配套音箱	器乐排练课使用
9	教学钢琴	160 架	教师用琴 (型号 125) 60 架 学生用琴 (型号 120) 100 架	教学使用

（三）教学资源

需要图书 48000 册，“互联网+智慧云学习智能终端”系统五套，各类电子图书 10000 余册，音视频教学资源 5000 小时，不少于 500GB。

（四）教学方法

1. 强调讲授法与练习法的有机结合。我校音乐教育专业职业面向主要为幼儿教师、社会艺术培训机构教师，特别要求学生具备较高的演唱（奏）能力和扎实的音乐素养。因而我们的课程设置中，声乐、钢琴、器乐等专业技能课程的学时学分占比较大，这些课程的教学要更多地采用实践练习法。其他理论课程的教学，通过由浅入深的理论学习不断丰富学生的音乐基本知识、音乐鉴赏、审美的能力，激发学生的学习兴趣，最终把学生培养成为高素质的幼儿教育人才和音乐人才。

2. 强调教师的示范法。只有学生独立练习，没有教师的示范指导，学生的练习有可能盲目低效。练习前教师要对传授课程进行完整示范，帮助学生制定训练计划，并进行方向、目标与方法的指导；练习过程中要进行指正、调整；对练习成果要进行评价，以此帮助学生提高训练效果。再通过回课的方式，检查学生完成作业的情况，来达成能力目标。

3. 强调小组互助法的采用。在训练过程中学生需要帮助、需要指导、需要讨论，而单纯依靠教师指导，必然出现指导缺失或指导延迟，而不能有效提高训练效果。因此，我们强调分

小组互助练习，以及时地相互批评指正、相互学习、相互激励、共同提高，同时培养学生的合作精神、合作能力和同学情谊。

4. 强调展示法。音乐技能的体现最主要的特征是在舞台上的展现，通过展示所学技能来提高学生的音乐技能、增强学生的自信心。

（五）学习评价

根据不同教学阶段、教学内容、教学目标、学生基础科学设计学习评价计划，合理采用各种评价方法和工具，对学生学习进行全面的、多元的、动态的评价，充分发挥学习评价的测量、诊断、反馈、调节、激励与导向功能，使学习评价成为测量学生知识技能、诊断学习困难、激励学习兴趣、改进调节学生学习和教师教学的有效手段，最终确保教学目标达成，改善教学和学习效果。

学生学习评价，应特别重视以下几个方面：1. 重视发挥学生学习评价的主体作用；2. 重视对学习过程的形成性评价；3. 重视评价内容的多维性；4. 强调评价方法的适当性。

（六）质量管理

科学完善的质量管理体系，是提高人才培养质量的有力保障。我们高度重视质量管理体系的建设，构建了以培养高素质人才为目标，以组织机构和教学资源管理为保障，以教学过程管理体系、教学质量监控体系为手段，以评价体系与调控机制为信息渠道的质量管理体系，并运用整套运行机制对质量管理

职责、教学资源、教学输入、教学过程、教学输出、教学质量测量进行严格管理，以达成预期的质量管理目标，实现质量管理的全面化、全员化、全程化、规范化、动态化。并不断改进完善质量管理体系，创新管理办法，促使管理质量不断提升。

九、毕业要求

(一) 主要职业能力

1. 具备良好的政治思想素质和诚实守信的职业操守；
2. 具备较强的观察、分析判断及信息处理能力；
3. 具备较强的创新意识、就业创业能力及终身学习能力；
4. 具备较强的声乐、钢琴、舞蹈、美术等基本的艺术素养；
5. 具备较强的跨文化交际能力；
6. 具备良好的管理和组织协调能力；

(二) 学分要求

学生须按相关规定修完本专业课程计划规定的全部内容且合格，修满 293.5 分，其中必修课 239.5 分，限选课 35 分。

十、附录

制订审核

制订人（签字）:

审核人（签字）:

论证人（签字）:

责任人（签字）:

